



World Christian Fellowship

www.wcflondon.com

wcflondon@gmail.com

ஏழு சபைகள்

எபேசு சபை – ஆரம்பம் மற்றும் எழுப்புதல்

எபேசு சபை ஆவிக்குரிய ரீதியில் வலுவான சபையாகும் , இது அப்போஸ்தலன் பவுல் மற்றும் அவரைப் பின்பற்றிய பிற அப்போஸ்தலர்களால் நிறுவப்பட்டது மற்றும் போதிக்கப்பட்ட சபை , இது தனித்துவமான நகரமான எபேசுவில் அமைந்துள்ளது.

பவுல் சபைக்கு வடிவம் கொடுப்பதற்கான அடிப்படை வேலைகளைச் செய்வதற்கு முன்பே, பவுலால் அங்கேயே விடப்பட்ட *Aquila and Priscilla* ஆக்கிலாவும் பிரிஸ்கில்லாவும் சில ஆரம்ப அடித்தள வேலைகளைச் செய்தார்கள் என்பது உண்மைதான்,

அப்போஸ்தலர் 18:19, அவன் எபேசு பட்டணத்துக்கு வந்தபோது, அங்கே அவர்களை விட்டு நீங்கி, ஜெபஆலயத்தில் பிரவேசித்து, யூதருடனே சம்பாஷணைபண்ணினான்.

அப்போஸ்தலர் 18:21, வருகிற பண்டிகையிலே எப்படியாயினும் நான் எருசலேமில் இருக்கவேண்டும், தேவனுக்குச் சித்தமானால் திரும்பி உங்களிடத்திற்கு வருவேனென்று சொல்லி, அவர்களிடத்தில் உத்தரவு பெற்றுக்கொண்டு, கப்பல் ஏறி, எபேசுவை விட்டுப் புறப்பட்டு,

எனவே, அவர்கள் ஆரம்பத்தில் அக்கிலா மற்றும் பிரிஸ்கில்லா ஆகியோரின் செல்வாக்கின் கீழ் இருந்தனர், அலெக்சாந்திரியாவிலிருந்து எபேசுக்கு வந்த அப்பொல்லோ என்ற பெயரில் அந்த வல்லமைவாய்ந்த பழைய ஏற்பாட்டு போதகரால் போதிக்க பட்டார்கள்.

அப்பொல்லோ பின்னர் அவர் கற்றுக்கொண்ட சுவிசேஷத்தின் வெளிச்சத்தில் பழைய ஏற்பாட்டு சத்தியத்தின் அர்த்தத்தை தனது பெரிய வரங்களுடன் வெளிப்படுத்தியிருக்க வேண்டும்.

அப்போஸ்தலர் 18:24, அப்பொழுது அலெக்சந்திரியா பட்டணத்தில் பிறந்தவனும் சாதூரியவானும் வேதாகமங்களில் வல்லவனுமான அப்பொல்லோ என்னும் பேர்கொண்ட ஒரு யூதன் எபேசு பட்டணத்துக்கு வந்தான்.

அவர் அங்கு சென்றபோது, யோவானின் ஞானஸ்நானம் – யோவான் ஸ்நானகளை மட்டுமே என்று அவருக்குத் தெரியும்.

மேசியா கிறிஸ்துவைப் பற்றி அவருக்கு இன்னும் தெரியாது, ஆகவே ஆக்கிலாவும் பிரிஸ்கில்லாவும் அவருக்கு நற்செய்தியை இன்னும் சிறப்பாகக் கற்பித்தனர்.

அப்போஸ்தலர் 18:25-26, அவன் கர்த்தருடைய மார்க்கத்திலே உபதேசிக்கப்பட்டு, யோவான் கொடுத்த ஸ்நானத்தை மாத்திரம் அறிந்தவனாயிருந்து, ஆவியில் அனலுள்ளவனாய்க் கர்த்தருக்கு அடுத்தவைகளைத் திட்டமாய்ப் போதகம் பண்ணிக்கொண்டுவந்தான். 26. அவன் ஜெபஆலயத்தில் தைரியமாய்ப் பேசத்தொடங்கினபோது, ஆக்கில்லாவும் பிரிஸ்கில்லாவும் அவன் பேசுகிறதைக் கேட்டு, அவனைச்

சேர்த்துக்கொண்டு, தேவனுடைய மார்க்கத்தை அதிக திட்டமாய் அவனுக்கு விவரித்துக்காண்பித்தார்கள்.

ஆகவே, பவுல் உண்மையிலேயே அந்த வேலையைச் செய்வதற்கு முன்பே, ஆக்கில்லா , பிரிஸ்கில்லா மற்றும் அப்பொல்லோ ஆகியோர் அந்த சபையில் சிறிது செல்வாக்கு பெற்றிருந்தனர்.

பவுல், முதலில், எபேசுவிலிருந்து வந்தவர்களைச் சந்தித்தார். யோவானின் ஞானஸ்நானத்தை மட்டுமே அறிந்த யோவான் ஸ்நானகனின் விசுவாசிகள் குழுவை தனது மூன்றாவது பயணத்தில் சந்தித்தபோது உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா?

அப்போஸ்தலர் 19:1-5, அப்பொல்லோ என்பவன் கொரிந்து பட்டணத்திலே இருக்கையில், பவுல் மேடான தேசங்கள் வழியாய்ப் போய் எபேசுவுக்கு வந்தான்; அங்கே சில சீஷரைக் கண்டு: 2. நீங்கள் விசுவாசிகளானபோது, பரிசுத்த ஆவியைப் பெற்றீர்களா என்று கேட்டான். அதற்கு அவர்கள்: பரிசுத்த ஆவி உண்டென்பதை நாங்கள் கேள்விப்படவே இல்லை என்றார்கள். 3. அப்பொழுது அவன்: அப்படியானால் நீங்கள் எந்த ஞானஸ்நானம் பெற்றீர்கள் என்றான். அதற்கு அவர்கள்: யோவான் கொடுத்த ஞானஸ்நானம் பெற்றோம் என்றார்கள். 4. அப்பொழுது பவுல்: யோவான் தனக்குப்பின் வருகிறவராகிய கிறிஸ்து இயேசுவில் விசுவாசிகளாயிருக்கவேண்டும் என்று ஜனங்களுக்குச் சொல்லி, மனந்திரும்புதலுக்கு ஏற்ற ஞானஸ்நானத்தைக் கொடுத்தானே என்றான். 5. அதைக் கேட்டபோது அவர்கள்: கர்த்தராகிய இயேசுவின் நாமத்தினாலே ஞானஸ்நானம் பெற்றார்கள்.

பவுல் அவர்களுக்கு நற்செய்தியைக் கொடுத்தார், கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்துவின் பெயரால் ஞானஸ்நானம் கொடுத்தார்.

எபேசிய தேவாலயத்தைக் கட்டுவதில் பவுலின் நேரடிப் பணியின் ஆரம்பம் இது.

பவுல் மூன்று ஆண்டுகள் அங்கே இருந்தார்.

அப்போஸ்தலர் 20:31, ஆனபடியால், நான் மூன்றுவருஷகாலமாய் இரவும் பகலும் கண்ணீரோடே இடைவிடாமல் அவனவனுக்குப் புத்திசொல்லிக்கொண்டு வந்ததை நினைத்து விழித்திருங்கள்.

எபேசுவில் பவுலின் வேலை, அப்போஸ்தலர் 19:8-10, பின்பு பவுல் ஜெபஆலயத்தில் பிரவேசித்து, தைரியமாய்ப் பிரசங்கித்து, மூன்று மாதமளவும் தேவனுடைய ராஜ்யத்துக்கடுத்தவைகளைக்குறித்துச் சம்பாஷணைபண்ணி, புத்திசொல்லிக்கொண்டுவந்தான். 9. சிலர் கடினப்பட்டு அவிசுவாசிகளாகிக் கூட்டத்திற்கு முன்பாக இந்த மார்க்கத்தை நிந்தித்தபோது, அவன் அவர்களை விட்டு விலகி, சீஷரை அவர்களிலிருந்து பிரித்துக்கொண்டு, திறன்னு என்னும் ஒருவனுடைய வித்தியாசாலையிலே அநுதினமும் சம்பாஷித்துக்கொண்டுவந்தான் 10. இரண்டு வருஷகாலம் இப்படி நடந்ததினாலே ஆசியாவில் குடியிருந்த யூதரும் கிரேக்கருமாகிய எல்லாரும் கர்த்தராகிய இயேசுவின் வசனத்தைக் கேட்டார்கள்.

பவுலின் பிரசங்கம் மிகவும் பயனுள்ளதாக இருந்தது, அது எபேசுவிலிருந்து பரவி, அந்த இரண்டு ஆண்டுகளில் ஆசியா முழுவதும் பரவியது, இதன் விளைவாக ஆசியா மைனரின் மற்ற சபைகள் நிறுவப்பட்டன, வெளிப்படுத்துதல் 2 மற்றும் 3 இல் உள்ள கடிதங்களும் அவற்றிற்கு உரையாற்றப்படுகின்றன.

அப்போஸ்தலர் 19:11-12, பவுலின் கைகளினாலே தேவன் விசேஷித்த அற்புதங்களைச் செய்தருளினார். 12. அவனுடைய சரீரத்திலிருந்து உறுமால்களையும் கச்சைகளையும் கொண்டு வந்து, வியாதிக்காரர்மேல் போட வியாதிகள் அவர்களைவிட்டு நீங்கிப்போயின; பொல்லாத ஆவிகளும் அவர்களைவிட்டுப் புறப்பட்டன.

அற்புதமான அதிசயங்களும் தேவனின் அசாதாரண ஆச்சரியமான கிரியைகளும் அப்போஸ்தலன் பவுலின் ஊழியத்தின் மூலம் காட்சிப்படுத்தப்பட்டன.

அப்போஸ்தலர் 19:13-15, அப்பொழுது தேசாந்தரிகளாய்த் திரிகிற மந்திரவாதிகளாகிய யூதரில் சிலர் பொல்லாத ஆவிகள் பிடித்திருந்தவர்கள்மேல் கர்த்தராகிய இயேசுவின் நாமத்தைச் சொல்லத் துணிந்து: பவுல் பிரசங்கிக்கிற இயேசுவின்பேரில் ஆணையிட்டு உங்களுக்குக் கட்டளையிடுகிறோம் என்றார்கள். 14. பிரதான ஆசாரியனாகிய ஸ்கேவா என்னும் ஓர் யூதனுடைய குமாரர் ஏழுபேர் இப்படிச் செய்தார்கள். 15. பொல்லாத ஆவி அவர்களை நோக்கி: இயேசுவை அறிவேன், பவுலையும் அறிவேன், நீங்கள் யார் என்று சொல்லி,

வேறு வார்த்தைகளில் கூறுவதானால், இயேசுவின் பெயரைப் பயன்படுத்தி நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்? ராஜ்யத்தில் யார், யார் இல்லை என்பது பிசாசுகளுக்கு கூட தெரியும். எனவே, எபேசிய சபையின் இந்த ஆரம்ப காலத்தில் சில வியத்தகு விஷயங்கள் நிகழ்ந்தன.

அப்போஸ்தலர் 19:18-19, விசுவாசித்தவர்களில் அநேகர் வந்து, தங்கள் செய்கைகளை வெளிப்படுத்தி அறிக்கையிட்டார்கள். 19. மாயவித்தைக்காரராயிருந்தவர்களில் அநேகர் தங்கள் புல்தகங்களைக் கொண்டு வந்து, எல்லாருக்கு முன்பாகச்

சுட்டெரித்தார்கள்; அவைகளின் கிரயத்தைத் தொகைபார்த்து, ஐம்பதினாயிரம் வெள்ளிக்காசாகக் கண்டார்கள்.

நூலகத்தின் படத்தை நாம் கடைசி பாடத்தில் பார்த்தோம் நினைவிருக்கிறதா?

அவற்றின் விலையை எண்ணி, 50,000 வெள்ளி துண்டுகள், புத்தகங்கள், அவற்றின் அனைத்து மந்திர கலைகளும் எரிந்தன என்பதைக் கண்டார்கள். அனைத்து சுருள்களும், அனைத்து ரகசிய சூத்திரங்களும், அவர்கள் எரித்தன.

அவர்கள் எரித்து கொண்டே இருந்தார்கள்.

50,000 வெள்ளி துண்டுகள் எவ்வளவு?

பணவீக்கம் மற்றும் அதையெல்லாம் கொண்டு, Drachmas டிராசுமாஸ். ஏறக்குறைய \$250,000.00 மற்றும் \$500,000.00 வரை இருக்கலாம்.

சிலை வழிபாட்டில் நகரம் ஆழ்ந்த ஈடுபாடு கொண்டிருந்ததால், இது முழு நகரத்தையும் குழப்பத்தில் ஆழ்த்தியது.

அப்போஸ்தலர் 19:23, அக்காலத்திலே இந்த மார்க்கத்தைக்குறித்துப் பெரிய கலகம் உண்டாயிற்று.

ஏன்?

ஏனென்றால் அது சிலை தயாரிப்பாளர்களின் வியாபாரத்தை பாதிக்கிறது.

அப்போஸ்தலர் 19:24-25, எப்படியென்றால், தெமேத்திரியு என்னும் பேர்கொண்ட ஒரு தட்டான் தியானாளின் கோவிலைப்போல வெள்ளியினால் சிறிய கோவில்களைச்

செய்து, தொழிலாளிகளுக்கு மிகுந்த ஆதாயம் வருவித்துக் கொண்டிருந்தான். 25. இவர்களையும் இப்படிப்பட்ட தொழில்செய்கிற மற்ற வேலையாட்களையும் அவன் கூடிவரச்செய்து: மனுஷர்களே, இந்தத் தொழிலினால் நமக்கு நல்ல பிழைப்பு உண்டாயிருக்கிறதென்று அறிவீர்கள்.

உலக வரலாறு அல்லது பண்டைய வரலாற்றை நீங்கள் படித்தால், ஐரோப்பாவில் கில்ட்ஸ் போன்றவை இருந்தன என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இன்றைய தொழிற்சங்கங்களைப் போலவே, ஒரே கைவினைக் கலைஞர்களாக இருந்தவர்கள் ஒன்றாகத் தடைசெய்யப்பட்டார்கள். ஒருவேளை குறைவான அதிநவீன, ஆனால் அவர்கள் இருந்த சமூகத்தில் சக்திவாய்ந்தவர்கள். எனவே, இந்த மக்கள் அனைவரும் பொதுவான லாபத்திற்காக ஒன்றாக தடை செய்வார்கள்.

தியானாள்(Diana) கோயில் பெரிய வணிகமாக இருந்தது, ஒரு பயங்கரமான இடம், 420 அடி 250 அடி, ஒரு பெரிய இடம். நூற்றுக்கணக்கான மக்கள் மந்திரிகள், கோயில் வழிபாட்டாளர்கள், திருநங்கைகள், விபச்சாரிகள், முழு காரியங்களும், அனைவரும் அங்கே வழிபடுகிறார்கள். இந்த கோயில் தங்கம் மற்றும் வெள்ளிக்கான புதையல் இல்லமாகவும் இருந்தது.

எனவே, அது மிகவும் பணக்கார இடம், மிகவும் பிரபலமான இடம். உலகம் முழுவதிலுமிருந்து மக்கள் அங்கு வந்தனர்.

மே மாதத்தில் ஆர்டெமேசியன் விளையாட்டு the Artemesian games என்று அழைக்கப்படும் விளையாட்டு ஒரு காலகட்டத்தில் எபேசுவில் இருந்தது, அங்கு அறியப்பட்ட உலகம் முழுவதிலுமிருந்து மக்கள் எபேசு நகரில் கூடியிருந்தனர்.

தியானாவின் வழிபாடு வெளிப்படையாக நினைத்ததற்கு அப்பாற்பட்ட வகையில் இருந்தது , அறியப்பட்ட உலகம் முழுவதிலுமிருந்து மக்கள் எபேசுவில் கூடியிருந்தனர்.

தியானாவின் வழிபாடு வெளிப்படையாக விளக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்டது. சிலை ஒரு பெரிய அளவில் அசிங்கமாக இருந்தது. ஆனால் வழிபாடு விளக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்டது. இந்த கடவுளுக்கு அல்லது தெய்வத்திற்கு சேவை செய்வதற்கான நோக்கங்களுக்காக விதையடிக்கப்பட்ட ஏராளமான திருநங்கைகள் இருந்தனர். பாலியல் orgies அவர்கள் வழிபாட்டாளரை தெய்வங்களின் முன்னிலையில் போய் சேர முடியும் என்று நம்பிய விபச்சாரிகளைத் தவிர ஆயிரக்கணக்கான பூசாரிகள் இருந்தனர். அறிவிக்கப்படாத எண்ணிக்கையிலான ஹெரால்டுகள் இருந்தனர். பாடகர்கள், புல்லாங்குழல் கலைஞர்கள் மற்றும் நடனக் கலைஞர்கள் இருந்தனர்.

வங்கி செய்யும் நபர்கள், புகலிடம் தேட முயற்சிக்கும் குற்றவாளிகள், அருங்காட்சியகத் தூண்களை பார்க்க முயற்சிக்கும் மக்கள், வழிபாடு நடக்கிறது, விபச்சாரம், இசை, விருந்துகள், திருவிழாக்கள் மற்றும் முழு வெறியும் வெட்கமில்லாத பாலியல் இன் உச்சக்கட்டம் வெறித்தனமாக மாறியது.

1 கொரிந்தியர் 16:8, ஆனாலும் பெந்தெகொஸ்தே பண்டிகைவரைக்கும் எபேசு பட்டணத்தில் இருப்பேன்.

பவுல் எபேசுவை விட்டு வெளியேற விரும்பவில்லை - இது ஒரு சிறந்த கதவு, திறம்பட திறந்த மற்றும் அற்புதமான வாய்ப்பு. பவுல் எபேசுவில் தங்கப் போகிறார் - மே மாதத்திற்காக அவர் காத்திருந்ததால் இருக்கலாம்.

மே மாதத்தில் எபேசிய விளையாட்டுக்கள் நடந்தன, பண்டைய உலகம் முழுவதிலுமிருந்து வந்த யாத்ரீகர்கள் எபேசுவுக்கு இறங்குவர், இது ஆண்டின் மிகப் பெரிய சுவிசேஷக வாய்ப்பாகும். அந்த வாய்ப்பின் காரணமாக தான் அங்கே தங்க விரும்புவதாக அவர் சொன்னதற்கு அதுவும் காரணமாக இருக்கலாம். அவரால் எவ்வளவு காலம் இருக்க முடிந்தது என்பதற்கான அறிகுறி எதுவும் நம்மிடம் இல்லை என்றாலும்.

அப்போஸ்தலர் 19:25, எப்படியென்றால், தெமேத்திரியு என்னும் பேர்கொண்ட ஒரு தட்டான் தியானாளின் கோவிலைப்போல வெள்ளியினால் சிறிய கோவில்களைச் செய்து, தொழிலாளிகளுக்கு மிகுந்த ஆதாயம் வருவித்துக் கொண்டிருந்தான்.

எபேசு வழிபாட்டாளர்களால் நிரப்பப்பட்டது, இந்த வணிகருக்கு இது பெரிய பணம் சம்பாதிக்கும் நேரம். நடந்தது என்னவென்றால், நற்செய்தி அவர்களின் பணப் பையில் குறைச்சலை தந்தது. மக்கள் கிறிஸ்துவின் சத்தியத்தை ஏற்றுக்கொண்டு சிலைகளிலிருந்துவிக்கரக ஆராதனைகளில் இருந்து மனம் திரும்பி வருவதால் நற்செய்தி அவர்களின் வியாபாரத்தில் சரிவு ஏற்படுத்தியது.

அப்போஸ்தலர் 19:26-29, இப்படியிருக்க, கைகளினால் செய்யப்பட்ட தேவர்கள் தேவர்களல்லவென்று இந்தப் பவுல் என்பவன் சொல்லி, எபேசுவிலேமாத்திரமல்ல, கொஞ்சங்குறைய ஆசியா எங்கும் அநேக ஜனங்களுக்குப் போதித்து, அவர்களை வசப்படுத்திக்கொண்டான் என்று நீங்கள் கண்டும் கேட்டும் இருக்கிறீர்கள். 27. இதனால் நம்முடைய தொழில் அற்றுப்போகும்படியான அபாயம் நேரிட்டிருக்கிறது மல்லாமல், மகா தேவியாகிய தியானாளுடைய கோவில் எண்ணமற்றுப்போகிறதற்கும்,

ஆசியா முழுமையும் பூச்சுக்கரமும் சேவிக்கிற அவளுடைய மகத்துவம் அழிந்து போகிறதற்கும் ஏதுவாயிருக்கிறது என்றான். 28. அவர்கள் இதைக் கேட்டு, கோபத்தால் நிறைந்து: எபேசியருடைய தியானாளே பெரியவர் என்று சத்தமிட்டார்கள். 29. பட்டணம் முழுவதும் கலகத்தினால் நிறைந்தது. பவுலுக்கு வழித்துணையாய் வந்த மக்கெதோனியராகிய காயுவையும் அரிஸ்தர்க்குவையும் அவர்கள் இழுத்துக்கொண்டு, ஒருமனப்பட்டு அரங்கசாலைக்குப் பாய்ந்தோடினார்கள்.

முதல் சிக்கல், இது அவர்கள் வணிகம், வருமானத்தை பாதிக்கிறது.

இரண்டாவதாக, அது அவர்களின் சிலையை, அவர்களின் பக்தியை பாதிக்கிறது.

அவர்களின் கோயில் அதிசயங்களில் ஒன்றாகும், இது கட்டுவதற்கு கிட்டத்தட்ட 222 ஆண்டுகள் ஆனது.

மூன்றாவதாக, தெய்வம், தியானா, உலகத்தால் அங்கீகரிக்கப்பட்டது. முழு நாகரிக உலகமும், சில நியாயமான எல்லைகளுக்குள், ஆர்ட்டெமிஸைப் பற்றி அறிந்திருந்தது.

கிறிஸ்தவ மதம் அவர்களை பொருளாதார ரீதியாகவும், மத ரீதியாகவும், அரசியல் ரீதியாகவும் தாக்கியது.

அப்போஸ்தலர் 19:31-34, ஆசியாநாட்டுத் தலைவரில் அவனுக்குச் சிநேகிதராயிருந்த சிலரும் அவனிடத்திற்கு ஆள் அனுப்பி, அரங்கசாலைக்குள் போகவேண்டாம் என்று எச்சரித்தார்கள். 32. கூட்டத்தில் அமளியுண்டாகி, சிலர் இப்படியும் சிலர் அப்படியுமாகப் பேசினார்கள்; தாங்கள்

கூடிவந்த காரியம் இன்னதென்று அநேகருக்குத் தெரியாதிருந்தது. 33. அப்பொழுது யூதர்கள் அலெக்சந்தர் என்பவனை முன்னிற்கத் தள்ளுகையில், கூட்டத்திலே சிலர் அவனை முன்னே இழுத்துவிட்டார்கள். அலெக்சந்தர் கையமர்த்தி, ஜனங்களுக்கு உத்தரவுசொல்ல மனதாயிருந்தான். 34. அவன் யூதனென்று அவர்கள் அறிந்தபோது, எபேசியருடைய தியானானே பெரியவள் என்று இரண்டுமணி நேரமளவும் எல்லாரும் ஏகமாய்ச் சத்தமிட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள்.

எனவே, ஆத்திரமடைந்த சும்பல் திரையரங்கை நிரப்புகிறது, அவர்கள் இருவருக்கும் நடுவில் நிற்கிறார்கள்.

பண்டைய உலகின் 7 அதிசயங்கள்,

1. பார்வோனின் கலங்கரை விளக்கம், அலெக்சாண்ட்ரியா *Pharos Lighthouse, Alexandria*
2. பிரமிடுகள், கெய்ரோ. *Pyramids, Cairo.*
3. தொங்கும் தோட்டங்கள், பாபிலோன் *Hanging Gardens, Babylon.*
4. மன்னர் மவுசோலஸின் கல்லறை *Tomb of King Mausolus.*
5. கொலோசஸ், ரோடஸ், *Colossus, Rhodes*
6. ஜீயஸ் சிலை, ஒலிம்பஸ். *Statue of Zeus, Olympus*
7. தீயினாள், டயானா கோயில், எபேசு *Temple of Diana, Ephesus.*

பவுலின் தைரியத்தை கற்பனை செய்து பாருங்கள்!

30,000 பேர் கத்துகிறார்கள், அவர் தனது இரண்டு தோழர்களுடன் நிற்கிறார்! நான் இந்த காட்சியை பார்த்து திகைக்கிறேன்.

அப்போஸ்தலர் 19:35-41, பட்டணத்துச் சம்பிரதீயானவன் ஜனங்களை அமர்த்தி: எபேசியரே, எபேசியருடைய பட்டணம்

மகா தேவியாகிய தியானாளுக்கும் வானத்திலிருந்து விழுந்த சிலைக்கும் கோவிற்பரிசாரகியாயிருக்கிறதை அறியாதவன் உண்டோ? 36. இது எதிர்பேசப்படாத காரியமாகையால், நீங்கள் ஒன்றும் பதறிச்செய்யாமல் அமர்ந்திருக்கவேண்டும். 37. இந்த மனுஷரை இங்கே கொண்டுவந்தீர்கள்; இவர்கள் கோவிற்கொள்ளைக்காரருமல்ல, உங்கள் தேவியைத் தூஷிக்கிறவர்களும்ல்ல. 38. தெமத்திரியுக்கும் அவனைச் சேர்ந்த தொழிலாளிகளுக்கும் ஒருவன்மேல் ஒருகாரியம் உண்டாயிருந்தால், நியாயம் விசாரிக்கிற நாட்களுண்டு, தேசாதிபதிகளும் இருக்கிறார்கள்; ஒருவர் பேரிலொருவர் வழக்காடிக்கொள்ளட்டும். 39. நீங்கள் வேறே யாதொரு காரியத்தைக்குறித்து விசாரிக்கவேண்டியதானால், அது நியாயசங்கத்திலே தீர்க்கப்படும். 40. இன்றைக்கு உண்டான கலகத்தைக்குறித்து நாம் உத்தரவுசொல்லுகிறதற்கு ஏதுவில்லாதபடியால், இந்தக் கலகத்தைக்குறித்து நாங்கள் விசாரிக்கப்படும்போது, குற்றவாளிகளாகிறதற்கு ஏதுவாயிருப்போம் என்று சொல்லி, 41. பின்பு கூட்டத்தை அனுப்பிவிட்டான்.

அவர் மேயரைப் போன்றவர்.

இந்த நகரத்தில் சொர்க்கத்திலிருந்து வந்த பெரிய தெய்வமான தியானாவின் வழிபாடு உள்ளது என்பதை நீங்கள் உணரவில்லையா??

அவர் ஒரு புத்திசாலி மனிதர். அவர் நகரத்தின் பொறுப்பாளராக இருப்பதால் எல்லா பிரச்சனைகளுக்கும் ரோமானியர்கள் அவரைப் பொறுப்பேற்கப் போகிறார்கள் என்பது அவருக்குத் தெரியும்.

நகர clerk, மேயர், கலவரத்தை தடுக்க எபேசியர்களுக்கு பெரும் உதவி செய்தார்.

எனவே, அவர்கள் சில மிக அற்புதமான மற்றும் தெய்வீக மற்றும் சக்திவாய்ந்த மனிதர்களுடன் மிகவும் வலுவான உறவு கொண்டிருந்தனர்.

பவுல் மூன்று வருட காலத்திற்கு அங்கே இருந்ததோடு மட்டுமல்லாமல், பிற்காலத்தில் திரும்பி வந்து, எருசலேமுக்குச் செல்லும் வழியில் அங்கு தங்கியதில் முக்கிய பங்கு வகித்தார், பதிவு செய்யப்பட்ட மூத்தவர்களுக்கு தேவாலய நிர்வாகத்தில் இறுதிப் ஆலோசனை வழங்குவதற்காக அங்கே சென்றார் அது அப்போஸ்தலர் அதிகாரம் 20 ல் எழுதப்பட்டுள்ளது.