



## World Christian Fellowship

[www.wcflondon.com](http://www.wcflondon.com)

[wcflondon@gmail.com](mailto:wcflondon@gmail.com)

### ஏன் 4 சவிசேஷ நூல்கள்?

நான்கு சவிசேஷங்களையும் எவ்வாறு படிக்க வேண்டும் என்பதைப் பார்த்தோம், இப்போது ஏன் நான்கு சவிசேஷ நூல்கள் உள்ளன என்பதைப் பார்ப்போம்.

அங்கு நான்கு வெவ்வேறு பார்வையாளர்கள் நான்கு வெவ்வேறு நோக்கங்கள் உள்ளன நான்கு வெவ்வேறு உருவப்படங்கள் உள்ளன நான்கு வெவ்வேறு முக்கியத்துவம் உள்ளன.

**ஒரே சவிசேஷம் தான் ஆனால் 4 சவிசேஷ நூல்கள்!**

இயேசு கிறிஸ்துவின் உறுதியான சுயசரிதை எதுவும் இல்லை, மாறாக நான்கு தனித்தனி மற்றும் நிரப்பு பதிவுகள் உள்ளன.

**ஏன்?**

ஏனெனில் ஒரு படம் அல்லது உருவப்படம் பல்வேறு கோணங்களில் பார்க்கும்போது முழுமையானது.

பல்வேறு கண்ணோட்டங்களிலிருந்து பதிவுகளை காணாவிட்டால் ஒரு முக்கியமான நபரின் வாழ்க்கை வரலாறு உண்மையில் முழுமையடையாது.

வெவ்வேறு நபர்கள், விஷயங்களை வேறுபட்ட கண்ணோட்டத்தில் பார்ப்பார்கள், இதனால் அவருடைய

வாழ்க்கையில் கொஞ்சம் வித்தியாசமான சாய்வைக் காண்போம். இதேபோல், நான்கு நற்செய்தி எழுத்தாளர்களில் ஒவ்வொருவரும் இயேசுவை தனது தனித்துவமான கோணத்தில் பார்க்கிறார்கள். நான்கு நற்செய்திகளும் நவீன அர்த்தத்தில் சுயசரிதைகள் அல்ல.

இயேசுவின் வாழ்க்கையின் பெரும்பகுதி தவிர்க்கப்பட்டுள்ளது, மேலும் நான்கு நற்செய்திகளும் அவர்களின் எழுத்தின் கணிசமான தொகையை இயேசுவின் பாடுகளுக்கு முக்கியத்துவம் அளித்துள்ளனர் (மாற்கு 11-16 சிலுவை மற்றும் உயிர்த்தெழுதலுக்கு வழிவகுக்கும் வாரத்தை உள்ளடக்கியது).

## 1. மத்தேயு

மத்தேயு, யூதர்களுக்கு எழுதுகையில், இயேசுவின் மேசியாத்தன்மை, யூதர்களின் ராஜாவாக இயேசுவின் ஆட்சி உரிமைகளையும், நிறுவுவதில் ஆர்வம் காட்டினார். அவ்வாறு அவர் இயேசுவின் வம்சாவளியை தாவீதுக்கும் ஆபிரகாமுக்கும் கொண்டு செல்கிறார் (1: 1).

அவர் கிறிஸ்துவை மீட்பர்-ராஜா, இஸ்ரவேலின் ஊழியக்கார-ராஜா என்று காண்பித்துள்ளார், முன்னோர்களுக்கு வாக்குத்தத்தம் பண்ணப்பட்ட மேசியா. கல்வெட்டு “இதோ, உன் ராஜா” (சுகரியா 9:9) மத்தேயு சுவிசேஷத்தில் மேற்கோள்காட்டப்பட்டு இருக்கும்.

## 2. மாற்கு

ரோமானியர்களுக்கு எழுதிய மாற்கு, இயேசுவின் காட்சிகளைக் கைப்பற்றுவதில் ஆர்வம் காட்டினார், அது

அவரை ஒரு செயல் படும் மனிதனாகவும் கர்த்தருடைய ஊழியனாகவும் காட்டியது.

இதன் விளைவாக, மாற்குவின் நற்செய்தியில் நமக்கு பரம்பரை வரிசை இல்லை; எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக, மாற்கு ஒரு ஊழியரின் பரம்பரையில் ஆர்வமுள்ளவர்?

இயேசுவின் செயல்பாட்டை மாற்கு கவனித்தார். இது ஒரு நடைமுறை ரோமானிய குடிமகனை ஈர்க்கும். மாற்கு சுவிசேஷத்தில் மேற்கோள்காட்டப்பட்டு இருக்கும் முக்கிய காரியம் “இதோ, என் தாசன்” (ஏசாயா 42:1; மற்றும் சகரியா 3:8).

### 3. லூக்கா

லூக்கா முதன்மையாக ஒரு கிரேக்க அல்லது Hellenistic பார்வையாளர்களுக்கு எழுதிக் கொண்டிருந்தார், மேலும் இயேசுவின் மனிதநேயத்தில் கவனம் செலுத்தினார். இதன் விளைவாக, லூக்கா கிறிஸ்துவின் வம்சாவளியை ஆதாம் வரை கொண்டு செல்கிறார் (லூக்கா 3:23-38).

லூக்கா தனது கணக்கு முழுவதும், மனுஷ குமாரனை முழு மனித இனத்திற்கும் ஒரு உறவினர்-மீட்பராக, அவர் அவ்வாறு வாழ்ந்தார்

ஒவ்வொரு தேசத்தின் மனிதர்களையும் இரட்சிக்க விருப்பமாய் இருந்தார். அவருடைய சுவிசேஷத்தில் மேற்கோள்காட்டப்பட்டு இருக்கும் முக்கிய காரியம் “இதோ, ஒரு புருஷன்” (சகரியா 6:12).

#### 4. யோவான்

யோவான் உலகிற்கும், ஒரு அர்த்தத்தில் காலமற்ற, உலகளாவிய பார்வையாளர்களுக்கும் எழுதினார். மற்ற எழுத்தாளர்களை விட, அவர் கிறிஸ்துவின் தெய்வத்தன்மையையும், பிதாவுடனான அவரது தனித்துவமான உறவையும் வலியுறுத்தினார்.

அவருடைய சுவிசேஷத்தில் மேற்கோள்காட்டப்பட்டு இருக்கும் முக்கிய காரியம் “இதோ, உங்கள் தேவன்” (ஏசாயா 35:4) இந்த வார்த்தைகள் பொன் வார்த்தைகள் ஆகும்.

**நான்கு நற்செய்திகள், நான்கு படைப்புகளுடன் அடையாளம் காணப்படுகின்றன:**

வெளி 4:7, முதலாம் ஜீவன் சிங்கத்திற்கொப்பாகவும், இரண்டாம் ஜீவன் காளைக்கொப்பாகவும், மூன்றாம் ஜீவன் மனுஷமுதம்போன்ற முகமுள்ளதாகவும், நான்காம் ஜீவன் பறக்கிற கழுகுக்கு ஒப்பாகவுமிருந்தன.

**மத்தேயு ஒரு சிங்கத்தின் முகத்துடன் ஒத்துப்போகிறது:**  
இஸ்ரவேலின் ராஜா. மிருகங்களில் ராஜா சிங்கம் தான்.

**மாற்கு காளையுடன் ஒத்துப்போகிறது (ox):**  
ஊழியக்கார/வேலைக்கார தலைவர். காளை, சேவை மற்றும் தியாகத்தின் விலங்கு என்று அழைக்கப்படுகிறது.

இது இயேசு, ஒரு ஊழியரின் வடிவத்தை எடுத்துக்கொள்வதை சுட்டிக்காட்டுகிறது.

**லூக்கா மனித முகத்துடன் ஒத்துப்போகிறது:**

மனுஷ குமாரன். இது இயேசுவின் மனித நேயத்தை காட்டுகிறது.

**யோவான் கழுகு முகத்துடன் ஒத்துப்போகிறது :**

தேவனுடைய குமாரன். கழுகு எல்லா பறவைகளுக்கும் மேலாக பறக்கும்.

	மத்தேயு	மாற்கு	லூக்கா	யோவான்
எழுதியவர்	யூதர்	ரோமன்	கிரேக்கன்	யூதர்
தொழில்	வரி வசூலிப்பவர்	மிஷனரி	மருத்துவர்	மீன்பிடிப்பவர்
பார்வையாளர்கள்	யூதர்	ரோமர்கள்	கிரேக்கர்கள்	உலகம்
காண்பிக்கப்பட்ட கோணம்	ராஜா	ஊழியக்காரன்	மனிதன்	தேவன்
முக்கிய வசனம்	16:16	10:45	19:10	20:31
சொல்லப்பட்ட விதம்	தீர்க்கதரிசனமானது	யதார்த்தமானது	வரலாற்றை சார்ந்தது	இறையியல்
சந்ததி	ஆபிரகாம்	No	ஆதாம்	No
பழைய ஏற்பாட்டின் மேற்கோள்	53	36	25	20
எதிர்காலம்	5 பிரசங்கம்	அற்புதங்கள்	உவமைகள்	அடையாளங்கள்
அதிகாரங்களின் எண்ணிக்கை	28	16	24	21
வசனங்களின் எண்ணிக்கை	1,071	678	1,151	879

தனித்துவமான பொருள்	42%	7%	59%	92%
ஆய்வு பொருள்	கிறிஸ்து ஒரு ராஜா	பாடுகளை அனுபவிக்கும் ஊழியக்காரன்	எல்லாரையும் இரட்சிப்பவர்	தெய்வீக நித்திய வாழ்க்கை

### நற்செய்திகளைப் பற்றிய சில அடிப்படை முன்மொழிவுகள்

1. அவை வரலாறு மற்றும் புராணக் கதைகள் அல்ல.
2. அவை தேவனால் ஏவப்பட்டு மனிதர்களால் எழுதப்பட்டவை. எனவே, அவை:
  - a) அசல் ஆவணத்தில் தவறாது  
2 தீமோத்தேயு 3:16, வேதவாக்கியங்களெல்லாம் தேவஆவியினால் அருளப்பட்டிருக்கிறது; தேவனுடைய மனுஷன் தேறினவனாகவும், எந்த நற்கிரியையுள் செய்யத் தகுதியுள்ளவனாகவும் இருக்கும்படியாக,
  - b) வாய்மொழியாகவும் முழுமையானதாகவும் ஈர்க்கப்பட்டது.  
மத்தேயு 5:17-18; நியாயப்பிரமாணத்தையானாலும் தீர்க்கதரிசனங்களையானாலும் அழிக்கிறதற்கு வந்தேன் என்று எண்ணிக்கொள்ளாதேயுங்கள்; அழிக்கிறதற்கு அல்ல, நிறைவேற்றுகிறதற்கே வந்தேன். 18. வானமும் பூமியும் ஒழிந்து போனாலும், நியாயப்பிரமாணத்திலுள்ள தெல்லாம் நிறைவேறுமளவும், அதில் ஒரு சிறு

எழுத்தாகிலும், ஒரு எழுத்தின் உறுப்பாகிலும் ஒழிந்து போகாது என்று மெய்யாகவே உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன்.

2 பேதுரு 1:21, தீர்க்கதரிசனமானது ஒருகாலத்திலும் மனுஷருடைய சித்தத்தினாலே உண்டாகவில்லை; தேவனுடைய பரிசுத்த மனுஷர்கள் பரிசுத்த ஆவியினாலே ஏவப்பட்டுப் பேசினார்கள்.

3. அவை மனிதர்களால் எழுதப்பட்டிருப்பதால், நடை, உள்ளடக்கம் போன்றவை மாறுபடும், ஆனால் அவை அனைத்தும் உண்மையாக இருக்கும்.
4. நற்செய்திகள் சுய வாழ்க்கை வரலாற்று ஆய்வுகளை விட அதிகம். அவை நற்செய்திகள். (சுவிசேஷங்கள் நவீன அர்த்தத்தில் சுயசரிதைகள் அல்ல)
5. பகுதிகள் சுருக்கப்பட்டு, சுருக்கமாகக் கூறப்படலாம், ஆனால் முழுமையான கணக்குகள் அல்ல. (மலை பிரசங்கம் மத்தேயு 5-7)
6. நற்செய்திகள் கிறிஸ்துவின் மரணத்தின் மீது, அவருடைய வாழ்க்கையை விட அதிக அக்கறை கொண்டுள்ளன (அவருடைய வாழ்க்கையின் இறுதி வாரத்தில் 1/3 க்கும் மேற்பட்ட காரியங்கள்).

**முடிவுரை:**

நாம் ஏன் சுவிசேஷங்களை நம்ப வேண்டும்?

லூக்கா 1:1-4, மகா கனம்பொருந்திய தேயோப்பிலுவே, நாங்கள் முழுநிச்சயமாய் நம்புகிற சங்கதிகளை, 2. ஆரம்பமுதல் கண்ணார்க்கண்டு வசனத்தைப் போதித்தவர்கள் எங்களுக்கு ஒப்புவித்தபடியே அவைகளைக்குறித்துச் சரித்திரம் எழுத அநேகம்பேர் ஏற்பட்டபடியினால், 3. ஆதிமுதல் எல்லாவற்றையும் திட்டமாய் விசாரித்தறிந்த நானும் உமக்கு உபதேசிக்கப்பட்ட விசேஷங்களின் நிச்சயத்தை நீர் அறியவேண்டுமென்று, 4. அவைகளை ஒழுங்காய் உமக்கு எழுதுவது எனக்கு நலமாய்த் தோன்றிற்று.

1. எழுத்தாளர்கள் ஆதாரங்களை ஆராய்ந்தனர் 1:1

- a) பல ஆதாரங்கள் இருந்தன
- b) நிகழ்வுகள் உறுதியாக இருந்தன

2. எழுத்தாளர்கள் நேரில் பார்த்தவர்களை பேட்டி கண்டனர் 1:2

- a) சாட்சிகள் தாங்கள் பார்த்ததைப் பற்றி சொன்னார்கள்
- b) சாட்சிகள் வார்த்தையின் ஊழியர்களாக பேசினார்கள்

3. அவர்கள் துல்லியத்துடன் எழுதினார்கள் 1:3-4

- a) துல்லியம் 1: 3 க்கு பாடுபட்டு எழுதினார்கள்
- b) அவர்கள் நம்முடைய உறுதிக்காக எழுதினார்கள் 1:4

இந்த வசனத்துடன் முடிக்கிறேன்:

ஏசாயா 33:17, உன் கண்கள் ராஜாவை மகிமை பொருந்தினவராகக் காணும், தூரத்திலுள்ள தேசத்தையும் பார்க்கும்.